

Рекомендации родителям

«Мы все такие разные»

В процессе воспитания возникает целый ряд проблем, которые ставят в тупик многих родителей.

В процессе воспитания у родителей возникает множество вопросов, на которые хочется найти ответ. Как научить ребенка слушать маму или папу, когда они предлагают убрать игрушки, аккуратно складывать вещи в шкаф? Да много вопросов, которые на первый взгляд кажутся трудными, как доказать, показать, научить??? И главный вопрос, ПОЧЕМУ ребенок «не слышит» очевидных вещей?

А ответ может быть прост. Возможно у вас с ребенком разные ведущие каналы восприятия информации. Давайте вместе разберемся!

Итак, визуал, аудиал, кинестетик – кто это?

Эти слова означают особенности восприятия и переработки информации людьми различного возраста.

Визуал - человек, воспринимающий большую часть информации с помощью зрения.

Аудиал - тот, кто получает основную информацию через слух.

Кинестетик - тот, кто воспринимающий информацию через другие ощущения (обоняние, осязание и др.) и с помощью движений.

Такие особенности психики проявляются уже в дошкольном возрасте и играют большую роль в налаживании контактов ребенка с окружающими, в успешности обучения, получения новых навыков и умений. Как распознать у человека ведущий канал восприятия и переработки информации? Часто достаточно понаблюдать!

✓ **Малыш-визуал** при восприятии информации больше полагается на зрительные ощущения. Он быстро запоминает цвет, форму, размер. Если малышу предложить новую игрушку, он сначала внимательно рассмотрит ее со всех сторон. Дети-визуалы любят лепить, рисовать, вырезать, складывать пазлы. Их занятия и игры включают в себя взаимодействие глаз и рук. Такие детки предпочитают рассматривать картинки в книжке, чем слушать сказку (например, на аудио кассете или в исполнении мамы). Для ребенка-визуала важно, что на нем одето, он сам выбирает цвет колготок, платья, кофточки; девочки трепетно относятся к украшениям, заколкам, бантикам. В воспитании малыша-визуала необходимо уделять внимание развитию речи (он неразговорчив), коммуникабельности (умению общаться), физической координации.

✓ **Дошкольник-аудиал** познает окружающий мир через звуки, поэтому раньше других начинает говорить, имеет большой словарный запас. Такие малыши любят слушать музыку, сказки на аудио, вести разговоры - обсуждать, доказывать. Придумывает различные сказки, игры. Умеет убеждать, уговаривать. Но в подвижных играх участвовать не любит. Дети-аудиалы очень общительны. Они могут немного отставать от сверстников в развитии навыков, связанных со

зрительным (поиск отличий на картинках) и моторным (умение ловко залазить на горку, быстро и долго бегать) восприятием. Поэтому стоит эти навыки развивать с помощью игр, упражнений.

✓ **Маленький кинестетик** познает мир с помощью прикосновений, движений. У него хорошо развита моторика, он очень много двигается, обычно рано начинает ходить. Такой малыш любит активные игры, связанные с прыжками, бегом, борьбой, ему трудно усидеть на одном месте, долго заниматься одним делом. Малыш-кинестетик любит все трогать, ощупывать; ему особенно важны тактильные ощущения, поэтому чаще ласкайте, прижимайте к себе, целуйте, старайтесь меньше употреблять любимую родителями фразу "Не трогай!"

Конечно же, при обучении, воспитании необходимо учитывать особенности восприятия и переработки информации. Это относится и к родителям, и к педагогам. Важно общаться с ребенком на "его языке".

Замечания воспримутся лучше, если: визуалу - покачать головой, погрозить пальцем. Более старшим детям употреблять такие слова, как «Ты видишь, как я переживала, когда ты не звонил...», «Посмотри, что будет, если ...», употребляйте слова, описывающие цвет, форму, местоположение, можно выделять цветом пункты в книге, использовать таблицы, схемы, наглядные пособия; аудиалу сказать шепотом " ш-ш-ш", "тише". С более старшими детьми легче разговаривать по телефону, им так легче воспринять информации, не видя глаз и не отрываясь на ощущения, есть и волшебные слова: «Ты слышишь меня...», «Ты услышал, что я сказала...», используйте вариации голоса (громкость, паузы, интонации); кинестетику положить руку на плечо, похлопать, погладить. Или применить «волшебные» слова: «Ты понимаешь, что я чувствую...», «Представь, как я переживала...», используйте довольно медленную речь, позволяйте ему "обыгрывать" информацию.

При выполнении ребенком домашнего задания рекомендуется: визуалу разрешить иметь под рукой листок, на котором он в процессе работы может чертить, штриховать, рисовать и т.д.; аудиалу не делать замечания, когда он в процессе запоминания издает звуки, шевелит губами; кинестетика не заставлять сидеть долгое время неподвижно, давать возможность моторной разрядки (сходить в другую комнату, встать и попрыгать...).

Учитесь понимать друг друга!!!

Пусть Ваши дети доставляют Вам только радость и УЛЫБКУ!

